

Turkle

18 juin 1948

Sherry Turkle est une professeur au **MIT** au département, d'études sociales en sciences et technologies au USA

Ces recherches sont sur la **psychiatrie et les interactions entre les êtres humains et les objets technologiques**.

Autrices de plusieurs livres dont *The Second Self* qui a connu un succès. (analyse comment l'ordinateur affecte notre conscience de nous-mêmes)

Son livre **Alone Together** (Seuls ensemble) s'intéresse l'impact des **Technologies de l'information et de la communication, sur les comportements**.

Au debut Sherry Turkle est considérée comme **technophile**, croyant en un potentiel d'émancipation et d'amélioration sociale à travers la technologie

Cependant, ses travaux nous reflète une approche plus critique, voir technophobe, mettant en évidence les effets néfastes des nouvelles technologies sur le comportement humain et les relations sociales.

Methode utiliser pour son analyse

Utilise des **methode qualitative** avec des entretiens approfondis et des études de cas pour recueillir des données.

Elle observe les comportements des individus dans des contextes spécifiques pour comprendre leurs interactions avec la technologie. ce qui peut impliquer une validité qualitative

Approche technologique

Elle a une **approche technologique** qui est à la fois psychologique, sociologique et historique culturel de donc elle obtient une vue plus complète des effets des technologies.

Par exemple, elle fait **référence aux événements du 11 septembre 2001** ce qui permet de noter comment des événements historiques peuvent influencer la relation des individus avec la technologie, notamment en renforçant leur perception de celle-ci comme un outil de sécurité et de connexion en cas d'urgence.

Cette approche élargie permet de contextualiser les comportements des individus vis-à-vis de la technologie

Definition Angoisse

Angoisse c'est une sensation de malaise profond, parfois accompagné de symptômes physiques.

L'angoisse est souvent un état émotionnel intense, caractérisé par un sentiment de peur.

L'angoisse peut être présente sans que la personne puisse clairement l'attribuer à un événement, une situation ou un objet concret

Angoisse tention

L'**angoisse peut être ressentit** pendant un entretien d'embauche par exemple. elle peut être manifester par une nervosité, une tension ou du malaise.

Fil rouge

Le "paradoxe" des personnes, c'est qu'il se sentent à la fois en sécurité et exposer dans un espace privé et public sur les reseaux

Chapitre 13

Le chapitre 13, nous parle de l'angoisse des les jeunes avec l'arrivée des nouvelles technologies : les réseaux sociaux et Internet.

Angoisse

Marcia

Les premières pages du chapitre nous raconte l'expérience de Marcia, une adolescente de 16 ans qui partage son expérience en nous on nous racontant qu'elle **devient "méchante"** quand elle est derrière son écran **alors que normalement c'est une personne gentille.**

Elle souligne la **désensibilisation que procure l'écran d'ordinateur** en éloignant la perception de la réaction des gens, à ses paroles, cette absence de conséquences amplifie son **comportement négatif.**

Double perception

cette transformation en ligne, où elle devient "méchante", crée une **double perception** entre son comportement réel et son image idéale de soi.

Cette dualité peut la **susciter a une angoisse** provenant de la difficulté à accepter ces deux facettes de sa personnalité.

Le fait de ne pas correspondre à son idéal de gentillesse et de voir émerger un comportement différent en ligne peut générer une tension interne et une incompréhension quant à sa propre identité.

Comportement negatif

Pour moi je ne dirai pas que les dispositifs numériques pousse directement à la haine, mais peut amplifier des émotions négatifs dont la colère et la méchanceté. Car les plates-formes offrent un anonymat ou un écran de protection où les personnes peuvent se sentir en sécurité et donc se sentir plus libre et s'exprimer sans filtre.

Zeke

Zeke crée de **fausse identité en ligne** pour susciter des réactions pour savoir si **les personnes le détestent**, ce qui, pour moi, montre une anxiété vis-à-vis, à comment les gens le perçoit.

Les jeunes discutent de la dépendance à la technologie et exprime leurs craintes de manquer quelque chose si il se déconnecte. L'autrice nous parle aussi de l'innovation et le multitâche.

On remarque que l'**impact de la connectivité sur la vie sociale**, des adolescent ont transformé la perception de l'isolement avec une **connexion constante avec les autres, c'est qui provoque une difficulté à être seule**.

L'autrice montre les défis des adolescents à se construire des relations en ligne et la pression de la maintenir, ce qui crée une angoisse persistante et un **besoin de validation constante**.

Difficulté a être seul

pour moi, il y a un côté positif et négatif de l'utilisation des dispositifs technologiques par les jeunes.

Avantage

Quand on est jeune, ces outils offre la possibilité d'**apprentissage** de connexion et d'expression.

Il permet aux jeunes d'accéder à une multitude de **ressources éducatives**.

Inconvénient

Mais d'un autre côté, ça peut **créer une dépendance** au dispositif numérique, qui, pour moi, peut engendrer une forme d'organisation autour de ça.

Une connexion constante conduire à une **dépendance aux interactions en ligne**, au détriment des **interactions en personne** et à un isolement émotionnel.

Validation constante

je pense que la validation constante n'est pas **exclusif au numérique**, mais les réseaux sociaux peuvent **amplifier** ce besoin.

Je pense aussi que le besoin de **validation** est aussi présente dans les **interaction sociales**, comme par exemple les **discussions face-à-face** et les relations personnelles qui offrent un **soutien émotionnel**.

Mais en ligne, il y a des **donné quantifiable** et visible comme les like et les followers, commentaire. Ce qui, peut créer une **dépendance** à cet environnement numérique ou la validation devient plus **explicite et souvent plus accessible**.

Gestion des risques

Synthese

L'autrice nous présente le récit de Julia qui a une **communication difficile avec son père**. Après plusieurs **années sans contact** elle l'exprime le désir de renouer des liens avec des échanges de mails, elle préfère utiliser les conversations par écrit avant de passer aux échanges téléphoniques ou en personne.

L'autrice nous informe que Julia est **attaché à son téléphone**, motivé par une angoisse constante de **manquer des situations urgentes** comme par exemple, problème de cœur, de santé et de ses amis ou de sa famille.

C'est ce qui la pousse à rester constamment connecté.

On peut en déduire que son téléphone lui permet de ressentir un **sentiment de sécurité** et de proximité avec ses proches.

De plus elle perçoit MySpace comme un moyen de **renouer avec son père** mais craint que son père pourrait avoir une envie de **surveillance involontaire** de sa page.

On peut en déduire que pour Julia, la technologie représente un **moyen de rester en contact avec ses proches, mais aussi anxiogène.**

L'autrice nous montre la relation des jeunes avec leur téléphone portable comme symbole de sécurité suite aux événements du **11 septembre 2001**, leur téléphone sont devenus des garants de connexion en cas d'urgence.

Les parents et l'école pensent différemment. En ce qui concerne les téléphones portables, pour les parents c'est un moyen de sécurité et d'amour alors que **l'école cherche à les éloigner.**

Pour moi, ce passage montre comment les jeunes associent leurs appareils électroniques à une sécurité émotionnelle.

L'autrice souligne également le parallèle entre la surprotection des parents (parents hélicoptère) et les besoins des adolescents, rester connectés comme par exemple, aux **menaces terroristes** fusil dans les écoles, etc. (en Amérique)

Sentiment de sécurité

Cours:

Le travail de Janice Radway sur le roman féminin.

Les livres "sentimentaux".

Crée une sorte de connexion intime entre le livre et le lecteur, ce qui peut créer un sentiment de sécurité.

Inventer de nouvelles formes de relation

Les dispositifs numériques actuels nous offrent les moyens de **maintenir le contact** avec des personnes qui sont physiquement éloignées, comme par exemple les appels vidéo, les messages instantanés, les réseaux sociaux.

Sur certains réseaux sociaux, il nous invite même à **partager des souvenirs** des expériences et des moments de sa vie quotidienne.

Sécurité et danger

Cette dualité entre les aspects **positifs et négatifs** peut engendrer une angoisse, car on peut se retrouver dans une situation paradoxal ou la technologie est, un moyen de rester en contact avec ses proches et une source potentielle de stress liée au reseaux sociaux.

Cela peut créer une **confusion** à son utilisation réelle.

liée a un contexte historique ? 11 septembre

D'après ce que je relève par le autrice, le contexte historique joue un rôle significatif, le 11 septembre 2001, peut **modifier la perception du besoin de la technologie**, en **faveur de la sécurité**, mais peut provoquer une **dépendance à cette technologie** et donc une probable angoisse

Ecole essaye d'éloigner

cette opposition de perspectives entre les parents et l'école **crée un paradoxe pour les jeunes**, ce qui peut engendrer de l'angoisse.

Pour les **parents**, le téléphone portable peuvent représenter un **moyen de rester en contact** avec leurs enfants et d'assurer leur sécurité mais l'**école** peut percevoir les téléphones comme une **source de distraction** et de perturbations.

C'est deux oppositions peut créer un conflit pour les **jeunes pris entre ces deux perspectives** divergentes, c'est qui peut créer un sentiment de dilemme.

Les élèves doivent **jongler entre ces deux attentes contradictoires**

Liée contexte historique

Dans le contexte américain, des menaces, comme les fusillades dans les écoles, peut avoir un **impact sur la mentalité collective**.

Ce qui peut conduire les **parents** et les **jeunes** à **ressentir de l'angoisse accrue** quant à leur **sécurité**, ce qui peut **favoriser** une **culture de l'hyper-connection**
De plus, les **parents hélicoptères** suivent de **très près l'activité** de leurs enfants, et peut contribuer à **renforcer le besoin de connexion constante**, les adolescents peuvent chercher à rester en contact avec leurs parents pour se **sentir rassuré ou protéger** dans un monde perçu comme **dangereux**

Conclusion

En conclusion, l'auteur met en **évidence** la relation entre les **adolescents** et leur **perception de la sécurité** et leur **dépendance à la technologie**, en montrant comment les **événements traumatisants** influencent leurs **liens** avec la **technologie** et la **connectivité constante**

A quoi ça sert ?

Synthese 2

L'auteur nous raconte la vie numérique de deux adolescentes, Hannah et Lisa.

Lisa exprime son **sentiment de solitude**, malgré qu'elle parle en ligne, avec des personnes qu'elle ne rencontrera pas

Hannah crée des liens **avec un certain Ian rencontré sur Internet**, Elle nous **partage ses peurs**, que cette relation reste virtuelle et pourrait **s'effondrer à tout moment**.

De plus, **Hannah** ressent une **déception et tristesse de ses relations virtuelles**. Lisa découvre les aspects négatifs de certains groupes en ligne ou la cruauté et l'intimidation, son maître.

L'auteur nous montre également la **pression sociale exercée** par les réseaux sociaux comme Facebook. Les adolescents ont le besoin de **maintenir leur profil** attrayant et actif pour être accepté et apprécié par les autres personnes en ligne. **Ce qui entraîne une dépendance à cette plate-forme ou le besoin de validation sociale construit une anxiété de plus en plus forte**.

Conclusion 2

Cette sous-partie, nous montre les **défis émotionnels et sociaux**, auxquels les adolescents sont confrontés dans le monde numérique. Et montre également que les relations en ligne offrent à la fois **sentiment de connexion et d'intimité**, mais aussi de la **confusion**, de la **solitude** et des **pressions sociales**.

Les jeunes aujourd'hui aussi ?

De mon point de vue en France, cela dépend des personnes.

Si la personne est **omni-bulée par les réseaux**, alors on va essayer d'**entretenir son profil** ce qui va lui provoquer une **pression sociale** et donc de l'anxiété

supplémentaire.

Alors que d'**autre personne sont moins actif** sur les réseaux sociaux, mais les utilisent quand même régulièrement.

Épier et se cacher

Synthese 3

L'autrice nous raconte la **peur de Julia**, concernant l'**ajout de son père**, comme ami sur le réseau social, elle a **peur d'avoir envie de l'épier**. Certains adolescents, admettre d'épier d'autres personnes en ligne, il trouve ça **normal et inquiétant**. Ils évoquent aussi leur **peur des identifications des personnes sur les photos**. Certains adolescents montre une **attitude positive de la surveillance en ligne**, il **minimise** les incidents et ne semble pas vouloir ouvrir la "boîte de pandore", en ne cherchant pas réellement qui les surveille.

De plus, ce passage nous souligne il y a un **conflit entre les utilisateurs et les plates-formes** concernant leurs **données personnelles**. Les adolescents ont du mal à avoir des **alternatives à cette collecte de données**.

Conclusion 3

Ce sous chapitre, nous montre la peur et l'anxiété face à la **surveillance des autres**.

L'avis des personnages à cette surveillance et partager, **certain semble s'habituer**. Tandis que d'autres se **sentent mal à l'aise** et se méfie dont leurs **informations personnelles sont utilisées**.

L'**anonymat** et la **sécurité** semble être leur **préoccupations majeur**, notamment avec une histoire ou une personne s'est faite pirater son compte.

Certains adolescents **minimise l'impact potentiel de cette surveillance sur la vie future**, en se disant que tout le **monde aura des histoires embarrassante en ligne**.

On peut en déduire que ce texte nous parle de l'**ignorance volontaire** et de l'**acceptation résigné** de ses pratiques.

La fonctionnalité d'**identifier des personnes sur des photos** peut susciter une **violation de la vie privée** et générer du **malaise** et de l'angoisse et **pour d'autres** est considéré comme normal d'**être identifier sur des photos**.

épié

Il y a une volonté de rester connecté avec leurs proches, mais cette connexion peut engendrer une peur qui peut conduire à une surveillance involontaire.

Le fait que la personne admet qu'elle épie ses proches, montre parfaitement le paradoxe.

Les angoisses de "toujours"

Synthese 4

Cette partie nous montre la **peurs des jeunes** adolescents de la **durabilité des informations partagées en ligne**, et décrit comment ils sont surveillés et leurs **préoccupations par les données sauvegarder sur Internet**.

L'autrice nous montre le **"paradoxe" des personnes**, où ils se sentent à la fois en **sécurité et exposer dans un espace privé et public**. Les adolescents sont conscients que leurs **messages peuvent être conservés éternellement** ce qui entraîne une **autocensure** et une **réflexion constante** de ce qu'ils écrivent.

Les personnes sont confrontés à un **dilemme** entre la **liberté d'expression** et la conscience que tout ce qu'ils disent seront **archivés** et demeure **accessible pour toujours**.

Conclusion 4

L'extrait nous montre le **défi que les jeunes perçoivent** suite à la sauvegarde de **leurs messagerie** et à leur **perte de vie privée** dans ce monde numérique. Ce qui leurs fait réfléchir à comment ils **perçoivent leur identité** et leur interaction en ligne.

Paradoxe Fil conducteur

Les individus se sentent en sécurité, car ils **interagissent dans un espace qui leur familial**, ils **partagent leurs moments de vie** exprime **leurs pensées** et leurs opinions.

Mais cependant ils sont aussi **conscient** que ces informations peuvent être **visibles par tout le monde et par des inconnus** et donc ça crée le paradoxe d'avoir une **sensation de sécurité**, mais une **exposition potentielle à un public plus large**

Par exemple La maison

Imaginez votre maison en endroit où on sent en sécurité et on contrôle qui peut

rentrer et qui ne peut pas maintenant. Imaginez que la maison a possédé des fenêtres transparentes ou n'importe qui peut voir à l'intérieur. À tout moment . Vous vous sentirez à la sécurité car vous êtes chez vous, mais exposer, car tout ce que vous faites est visible par les autres

Trace laisser = pour toujours sur internet

On peut dire que ce fait est une préoccupation sur la société actuelle.

Cette idée que nos actions passées sur Internet, nous **définissent indéfiniment**, peuvent poser un problème crucial pour la **construction d'une identité** dans le monde numérique

Une société où chaque action reste indélébile, peut provoquer des **problèmes à évoluer à apprendre ses erreurs** et à se réinventer, sans être constamment définie par le passé numérique

La vie privée est politique

Synthèse 5

L'auteurice nous montre les **aspects positifs** d'Internet sur la **politique** en **facilitant** l'accès à la formation organisation des **mouvements politiques et la mobilisation des causes**. Mais elle nous explique que la **vie privée peut paralyser le discours politique**, notamment chez les jeunes qui distinguent leurs actions embarrassantes. Beaucoup de personnes semblent **accepter la surveillance constante en ligne**, certains **trouvent gratifiante** de cette publicité ciblée car ils se sentent plutôt **suivis qu'envahis**.

L'auteurice, nous parle d'une expérience personnelle, en comparant sa **perception de la vie privée** dans sa jeunesse, dans les années 50 où la **protection de la vie privée était étroitement associée aux droits civiques**. Mais elle observe que les enfants d'aujourd'hui **apprennent à vivre avec l'idée que leur communication en ligne ne sont pas protégés**.

Conclusion 5

Ce sous-chapitre, nous montre les **implications politiques de la perte de la vie privée** en ligne, en nous montrant les **conflits entre la surveillance, la liberté**

individuelle et la démocratie.

Vie priver liée a démocratie

La démocratie nous promet que les **liberté individuelle** y compris le **droit à la vie privée** sont considérés comme des droits fondamentaux.

La protection de la vie privée donne aux individus un contrôle sur leurs informations personnelles.

La préservation de la vie privée évite la **concentration excessive de données** de renseignements entre les mains d'identité privée ou gouvernemental, ce qui limite les avis de pouvoir et de contrôle excessif

Conclusion ALL

Enfin, pour conclure, le chapitre 13, nous montre l'**impact de la technologie et du numérique sur le comportement des adolescents** en nous montrant la **désensibilisation** et la distance par rapport aux réactions des autres. Elle démontre aussi la **gestion des risques liée a la connectivité** en nous montrant que les **adolescents ont une besoin de connexion constante** pour se sentir en **sécurité** et proche des autres, malgré la crainte liée à la **dépendance** et à la surveillance. Elle nous parle aussi des préoccupations, des adolescents à la **récolte des surveillance des données** et à leur **acceptation à leur violation de vie privée**. Ce chapitre finit par évoquer les **aspects politiques de la vie privée** en nous montrant les **tensions entre surveillance, liberté individuelle et démocratie**. Ce chapitre nous montre les **préoccupations et les dilemme** auxquels sont confrontés les jeunes, dans l'utilisation de cette nouvelle technologie.

Définition all

multitâche:

c'est la capacité à effectuer plusieurs tâches ou activités en même temps. Ce qui peut impliquer de passer rapidement d'une activité à une autre sans la terminer.

anxiogène:

Est un terme qui désigne tout ce qui est susceptible de provoquer de l'anxiété, de générer du stress, ou des inquiétudes.

parents hélicoptère:

c'est une expression qui désigne des parents qui surveillent de près l'activité de leurs enfants

épier:

Il s'agit d'observer ou de surveiller quelqu'un de manière secrète ou intrusive
Souvent appelé Stalker

aujourd'hui les jeunes

Les pensées liées au usage numérique ont évolué, il y a eu une **prise de conscience** et une **sensibilisation** liée à la vie numérique.

Si l'auteur souligne l'**isolement à cause de la connectivité constante**, les jeunes d'aujourd'hui, semblent réagir différemment, ils ont conscience des **effets négatifs** de la sur-connexion et une prise de **conscience** de l'importance de **déconnecter périodiquement** pour favoriser les relations en physique.

L'auteur parle de la **validation constante en ligne**, mais il y a des mouvements encourageant l'**authenticité** en ligne et une **réévaluation** de l'importance de la **validation sociale**.

L'auteur parle des **données en ligne**, les jeunes actuels sont **plus attentifs** à la gestion de la identité numérique, ils sont plus **conscient** de l'**impact à long terme de leurs actions**.

Axe

Sherry Turkle

- Sherry Turkle qui est-ce ?
- Méthode analyse
- Approche Technologique

Definition Angoisse

- Definition Angoisse

Fil conducteur

- Le "paradoxe" des personnes, c'est qu'il se sentent à la fois en sécurité et exposer dans un espace privé et public sur les reseaux

Chapitre 13

Le chapitre 13, nous parle de l'angoisse des les jeunes avec l'arrivée des nouvelles technologies : les réseaux sociaux et Internet.

Angoisse

- Marcia
 - Double perception
 - Comportement negatif
- Zeke
 - Dificulter a etre seul
 - Validation Constante
 -

Gestion des risque

- Synthèse julia
 - Sentiment de sécurité
 - Inventer de nouvelle forme de relation
 - Sécurité et danger
 - Liée a un contexte historique ? 11 septembre
 - Ecole eloigne les jeune de le tech
 - Liée contexte historique
- Conclusion

A quoi sa sert ?

- Syntèse
 - Dépendance plateforme
- Conclusion

Épier et se cacher

- Synthèse 3 Julia et son père
 - Epier
- Conclusion 3

Angoisse de "toujours"

- Synthèse 4 Durée des informations
 - Paradoxe
 - Trace= toujours sur internet
- Conclusion 4

La vie privée est politique

- Synthèse 5 Vie privée
 - Vie privée liée à démocratie
- Conclusion 5

Conclusion

Grande conclusion

Aujourd'hui les jeunes

Definitions

Définition all

multitâche:

c'est la capacité à effectuer plusieurs tâches ou activités en même temps. Ce qui peut impliquer de passer rapidement d'une activité à une autre sans la terminer.

anxiogène:

Est un terme qui désigne tout ce qui est susceptible de provoquer de l'anxiété, de générer du stress, ou des inquiétudes.

parents hélicoptère:

c'est une expression qui désigne des parents qui surveillent de très près l'activité de leurs enfants

épier:

Il s'agit d'observer ou de surveiller quelqu'un de manière secrète ou intrusive
Souvent appelé Stalker